令和８年度鳥取オペラ協会公演事業

落語×オペラ＝RAKUGOPERA

七代目 桂 小文吾 MCによる オペラガラコンサート

2026年
11/15（日）
開場／13:30
開演／14:00

とりぎん文化会館小ホール

入場料　一般　1,500円
　　高校生以下　500円

全て自由席　未就学児入場不可

オペラティック喜劇
悲劇のヒロインを
小文吾の語りで
解き明かすオペラの世界！

出演者

落語（MC）／七代目　桂 小文吾
ピアノ／大森美幸・綿口裕美子
歌　手／足森愛梨 Sp・岡本悠太郎 Br
小椋美香子 Sp・寺内智子 Sp
中原美幸 Sp・野津美和子 Sp
長谷川 愛 Sp・濱田紗耶加 mSp
松田千絵 Sp

プログラム

第１部
喜劇のヒロインオペラ
■コジ・ファン・トゥッテより
「ねえ見て、妹よ」
■ドン・ジョヴァンニより
「ぶってよ、マゼット」
■こうもりより
「あなたのような公爵様は」
その他

第２部
七代目 桂 小文吾落語ステージ

第３部
悲劇のヒロインオペラ
■魔笛より
「さあ、死ねよ大蛇！」
「復讐の炎は地獄のように」
■夕鶴より
「私の大事な与ひょう」
■蝶々夫人より
「ある晴れた日に」
その他

プレイガイド
とりぎん文化会館・エースパック未来中心・アルテプラザ・
鳥取市文化センター・　WEBチケとっとりQRコード⇒

お問合せ　鳥取オペラ協会事務局
☎090-9066-1814（鈴木）

公式サイト

主催／鳥取オペラ協会　　共催／鳥取県文化団体連合会
特別共催／（公財）鳥取県文化振興財団
後援／鳥取県・新日本海新聞社・朝日新聞鳥取総局

RAKUGOPERA　七代目 桂小文吾 MC による

オペラ ガラコンサート

TOTTORI OPERA SOCIETY GALA CONCERT/RAKUGOPERA FOR KATSURA KOBUNGO

鳥取オペラ協会の RAKUGOPERA は、2000 年の「魔笛」公演を桂 小米朝（現／桂米團治）の落語とオペラを合体させた新しい試みです。その後、2003 年に「ドン・ジョヴァンニ」を再び桂 小米朝で公演しています。そして 2012 年には桂 三風（現／桂慶枝）で、「こうもり」を上演し、今回、14 年ぶりに「桂 小文吾」氏を迎えてオペラガラコンサートを楽しんで頂きます。

2026 年 **11/15**（日）

14:00 ～　開演

とりぎん文化会館小ホール

七代目 桂 小文吾（かつらこぶんご）

鳥取市出身。学生落語大会第 7 回てんしき杯優勝。立川談幸に弟子入り。その後、六代目桂小文吾門下に移籍。2022 年、師匠の名前を襲名。2023 年、鳥取市市民活動表彰受賞。

足森 愛梨 Sp

くらしき作陽音大声楽専攻卒業。これまで、木下晶夫・斎求・大森友美子・元吉恵子・大森美幸の各氏に師事。鳥取オペラ協会公演のイソップオペラ・窓に出演。県民による第九公演のソリストとして出演している。

岡本 悠太郎 Br

名古屋大医学部保健学科卒業。鳥取県高等学校総合音楽祭にて独唱部門で優秀賞受賞。これまで小谷弘幸・佐々木まゆみ・山本耕平の各氏に師事。鳥取オペラ協会公演コジ ファン トゥッテに合唱で参加。

小椋 美香子 Sp

作陽音楽大学（現くらしき作陽大学）音楽専攻科終了。オペラマイスタークラス研修生課程修了。これまで、船瀬幸子・西内玲・フォルカ レニッケ・吉田旅人・平野弘子の各氏に師事。米子市文化奨励賞受賞。

寺内 智子 Sp

大阪音楽大学声楽専攻科終了。関西二期会研究生を経てイタリアへ留学。イタリアでラ ボエーム・カプレーティ家とモンテッキ家に出演。帰国後、様々のオペラに出演。これまで 29 回イタリア声楽コンコルソ金賞など多数受賞。

中原 美幸 Sp

大阪音大大学院オペラ研究室を終了。2015 年、ウインナームジークセミナーにてディプロマ取得。鳥取オペラ協会公演ヘンゼルとグレーテルにてグレーテル役で出演。これまで、西岡千秋・西岡恵子・田中勉・尾崎比佐子の各氏に師事。

野津 美和子 Sp

島根大学特音声楽科卒業。ブラバニューイヤーコンサート、アザレア音楽祭、第九島根に出演。その他オペラには、フィガロ・魔笛・秘密の結婚・ボラーノの広場・カヴァレリアルスティナート等に出演。

長谷川 愛 Sp

くらしき作陽音大声楽科専攻卒業。声楽を桂藤久美子・安部靖子・白石由美子の各氏に師事。鳥取オペラ協会公演のフィガロの結婚・ボラーノの広場・ドン ジョヴァンニ・コジ ファン トゥッテ等に出演。

濱田 紗耶加 mSp

同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻声楽コース卒業。その後、渡独。ドイツ・スペインなどヨーロッパ各地でのマスタークラスにも参加し研鑽を積む。帰国後の 2025 年より関西と鳥取を拠点に活動している。現在、三井ツヤ子氏に師事。

松田 千絵 Sp

島根大学特音声楽科卒業。白石由美子・藤井文子・中澤桂・平野弘子の各氏に師事。鳥取オペラ協会公演のフィガロの結婚・魔笛・ボラーノの広場・ドンジョヴァンニ等に出演。メサイア・レクイエム等に参加。

大森 美幸 Piano

昭和音大ピアノ演奏科コース卒業。同大学オペラ伴奏研究員を経て渡伊。国立ペルージャ外国人大学、国立ミラノヴェルディ音楽院に留学。Prix Nei Stemmen（ルクセンブルク）で最高位を受賞。現在、コレペティ、伴奏ピアニストとして幅広く活動している。

綿口 裕美子 Piano

静岡大教育学部音楽文化専攻卒業。各種コンクールにて入賞。これまでに小林峡介・根木真理子・武知朋子の各氏に師事。現在、各種ソロコンサートのピアノを担当。わらべ館童謡唱歌推進員等を務める。

令和 8 年度鳥取オペラ協会公演事業