ヴァイオリニスト竹田詩織が
弟子たち・故郷の音楽家たちと共に
年に一度作り上げる
新しいオーケストラの形！

オーケストラアカデミー鳥取
第一回特別記念演奏会

ソリスト×ストリングスオーケストラ

竹田詩織 Shiori Takeda
Violin/Produce

プログラム

バッハ作曲
パルティータ第2番より「シャコンヌ」
（弦楽合奏版）

タルティーニ作曲
ヴァイオリンソナタト短調
「悪魔のトリル」
ソリスト：竹田詩織

ヴィヴァルディ作曲
4つのヴァイオリンのための協奏曲ホ短調
ソリスト：佐藤瑞子・入川千乃・西澤美弥・岡野ひまわり
ほか

©Ayane Shindo

田尻順（東京交響楽団コンサートマスター）

時本野歩（鳥取市出身）

入川千乃 Solo Vn

西澤美弥 Solo Vn

岡野ひまわり Solo Vn

佐藤瑞子 Solo Vn

Violin
竹田詩織／田尻順／西山京花
岡野桃子／長原愛美／岡野ひまわり
入川千乃／佐藤瑞子／西澤美弥
上月瑛翔／谷口縁／堀尾怜央
藤井真由美

Viola
上川忠昭／山梨豪彦

Cello
時本野歩／尾崎達哉／原田拓実
山本貴子

Contrabass
田本悠里

2026
9／13［日］

15：00開演
（14：00開場）
ロビーコンサート開催！

全席自由 **1000円**
未就学児・当日券同額 （税込）

鳥取市民会館大ホール

〒680-0041 鳥取市掛出町１２番地
未就学児入場可　車椅子席有（要予約）

プレイガイド
■鳥取市民会館
■とりぎん文化会館
■鳥取市文化センター
■エースパック未来中心
■米子市文化ホール
■アルテプラザ
（米子駅前ショッピングセンター4F）
■WEBチケとっとり
（利用登録必要）

お問い合わせ tottori.artpro@gmail.com
主催 鳥取アートプロダクション
特別共催 （公財）鳥取県文化振興財団

～鳥取の音楽家たち～

竹田詩織（主幹）
Shiori Takeda

鳥取市出身。４歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学在学中よりキャリアをスタート、2012-2024の12年間東京交響楽団に在籍。現在は国内トップアーティストサポート、映画等のレコーディング、ミュージカルへの出演など活動は多岐に渡る。2026年より本企画 オーケストラアカデミー鳥取を主宰。近年は後進の指導にも力を入れている。永見信久、田渕洋子、澤和樹、原田幸一郎、漆原朝子の各氏に師事。

佐藤 瑞子
Tamako Sato

琴浦町立八橋小学校３年。第3回、第35回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。３歳より岡野志穂氏に、現在木田雅子氏に師事。

入川 千乃
Chino Irikawa

鳥取市在住。小学校５年。７歳よりヴァイオリンを始める。鳥取ジュニアオーケストラ所属。竹田詩織に師事。
ピアノに於いて大阪国際音楽コンクールファイナリスト、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA全国大会奨励賞ほか。岡山フィルと共演。

西澤美弥
Miya Nishizawa

小学校３年。
広島にて５歳よりヴァイオリンを始める。７歳より竹田詩織氏に師事。鳥取市民音楽祭５０周年事業「いつも心にメロディを」レコーディング参加。鳥取ジュニアオーケストラ所属。

岡野 ひまわり
Himawari Okano

米国にて４歳よりヴァイオリンを始める。　吉野淳子氏、Igor Veligan氏に師事し、８歳で帰国後よりMauro Iurato氏に師事。「題名のない音楽会」山田和樹の未来オーケストラメンバー。岡山県西粟倉村在住。私立青翔開智高等学校2年。

谷口 緑
Enishi Taniguchi

鳥取大学附属小学校２年。
３歳よりヴァイオリンを始める。２０２５年全日本弦楽コンクール本選出場。湯淺いづみ、現在竹田詩織の各氏に師事。

上月 瑛翔
Eito Kozuki

小学校３年。
８歳よりヴァイオリンを始める。
竹田詩織氏に師事。

堀尾 怜央
Leo Horio

鳥取市在住。
３歳よりヴァイオリンを始める。現在４歳(年少)。竹田詩織氏に師事。

藤井 真由美
Mayumi Fujii

鳥取市在住。
２０２４年よりヴァイオリンを始める。
竹田詩織氏に師事。

時本野歩（アドヴァイザー）
Nobu Tokimoto

鳥取市出身。鳥取県立根雨高等学校を経て大阪教育大学芸術専攻音楽コース卒業。卒業後ロシアへ渡り、サンクトペテルブルク音楽院などで研鑽を積む。
帰国後は演奏活動と後進の指導に取り組み「大人から始めても上達できるチェロ指導法」の研究を続けている。

原田 拓実
Takumi Harada

鳥取市出身。青翔開智中３年。小学４年よりチェロを始める。「DoReMiリトル音楽隊」「Team幽弦チェロアンin神戸」等に参加。「鳥取ジュニアオーケストラ」元団員。現在「米子ユースオーケストラ」等で活動中。中嶋寄恵氏に師事。

山本 貴子
Kiko Yamamoto

鳥取市在住。小学校５年。
７歳よりチェロを始める。
鳥取ジュニアオーケストラ所属。１００チェロに参加。
中嶋寄恵氏に師事。

田本 悠里
Yuri Tamoto

米子北高等学校3年。
第73回鳥取県総合音楽会 独奏の部 弦楽器部門 最優秀賞受賞。
現在神庭智子氏に師事。

山梨 豪彦
Takehiko Yamanashi

鳥取県米子市在住。
１８歳よりヴィオラを始める。
米子管弦楽団所属。

賛助出演

田尻順(Vn)
（アドヴァイザー）
東京交響楽団コンサートマスター

上川忠昭(Va)

尾崎達哉(Vc)

西山 京花
Kyoka Nishiyama

鳥取県出身。全日本芸術コンクール音大生の部第３位ほか。国立音楽大学演奏・創作学科弦管打楽器専修ヴァイオリン専修4年弦管打楽器ソリストコース在籍。小倉達夫、小倉由美、湯淺いづみ、永峰高志、漆原啓子の各氏に師事。

岡野 桃子
Momoko Okano

６歳よりヴァイオリンを始める。米子市でヴァイオリン教室を主宰し、18年間子どもから大人まで幅広くレッスンを行なっている。室内楽やアンサンブルを中心に演奏活動も行なっている。米子管弦楽団団員。

長原 愛
Manami Nagahara

米子市出身、在住。
１６歳よりヴァイオリンを始める。鳥取県立日野高等学校、作陽短期大学音楽科卒業。これまでに湯原洋子、守屋美枝子の各氏に師事。

Special Thanks

神庭 智子（アドヴァイザー）
Satoko Kamba

米子市在住。
鳥取チェンバーオーケストラ、コントラバス奏者。
オーケストラアカデミー鳥取アドヴァイザー。