



~この楽しさを届けたくて~

とっておきコンサート

2023

◆出演◆ムジークテアター・TOTTORI

◆ゲスト◆高曲伸和 (指揮)

浦池佑佳 (ソプラノ)

2023年 **8** 月 **6** 日 (日)

開場:13時30分 開演:14時00分

会場:鳥取市文化ホール

鳥取市吉方温泉3丁目701 Tel...0857-27-5181

TOTTORI ミュージックテアター!

チケット (全席自由席)

大人...前売り **1000**円 当日 **1300**円

高校生以下...前売り **500**円 当日 **800**円

プレイガイド

鳥取市文化センター

とりぎん文化会館

鳥取市民会館 NOHAS

お問い合わせ

Tel **0857-53-5828** (吉賀)

メール (ムジークテアター・TOTTORI 事務局)

mujikutottori@gmail.com

プログラム

◆第一部◆

勝手にしやがれ

ジュピター...他

◆第二部◆

ゲストによるスペシャルステージ

オペラ「蝶々夫人」より

ある晴れた日に

オペラ「トゥーランドット」より

誰も寝てはならぬ...他

◆第三部◆

「CATS」より

メモリー

「天使にラブソングを」より

ハイル・ホーリー・クィーン

...他



・主催...ムジークテアター・TOTTORI 実行委員会

・後援...鳥取県教育委員会・鳥取市教育委員会・八頭町教育委員会・若桜町教育委員会・新日本海新聞社・山陰中央新報社

朝日新聞鳥取総局・毎日新聞鳥取支局・読売新聞鳥取支局・鳥取市文化団体協議会



【ムジークテアター・TOTTORI】

団が発足して10年という節目の年をコロナ禍の中で迎えました。

この3年間は試行錯誤しながらの練習の日々が続きましたが、持ち前のポジティブな気持ちと明るさで何とか乗り越えていくことができました。そしてそんな日々があったからこそ、今みんなで歌うことの喜びを強く感じています。

「歌うことの楽しさを届ける」「ムジークテアター・TOTTORIらしさを表現する」という目標をいつも胸に今回もみなさまへ「楽しさを届ける」コンサートを開催します。

ムジークテアター・TOTTORIらしく、
素敵なゲストの方々と共に歌う「とっておき」のコンサートです。
皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

SPECIAL GUESTS



指揮 **高曲 伸和** (Nobukazu Takamagari)

同志社高等学校、大阪音楽大学を経て同大学院修了。渡蘭、高名なバリトン歌手マックス・ファン・エグモント氏の元で研鑽を積む。バッハ《マタイ受難曲》、《ヨハネ受難曲》、モーツァルト《レクイエム》、ベートーヴェン《交響曲第9番》、フォーレ《レクイエム》などのバリトン・パス独唱を務める。舞台では「フィガロの結婚」、『ドン・ジョヴァンニ』、『魔笛』など数多くの舞台に主要キャストで出演。ブロードウェイミュージカル『二都物語』主演シドニー・カートン役では新境地を開拓。2023年8月には RaiBo Hall (埼玉県)にて新作ミュージカル『神の道化師』主演予定。

一方指揮者としても活動の幅を拡げ、バロックから古典派のスペシャリストとしてバッハ《マタイ受難曲》、《ヨハネ受難曲》、ヘンデル《メサイア》、モーツァルト《レクイエム》、ベートーヴェン 交響曲第9番のほかオペラも含めた声楽作品を中心に幅広いレパートリーを持つ。手兵アンサンブル・フロットほか、文化庁主催青少年のための音楽教育プログラム巡回公演、近年では故中村健氏の後任としてベガメシア指揮者就任。また、スタジオリブリ作品のテーマ曲による全国ツアーや、ミュージカル公演の指揮、宝塚歌劇団では副指揮者として宝塚大劇場・梅田芸術劇場での公演を支えている。2017-2019年KBS京都テレビ「おやかまっさん」レギュラーのほか各メディアへ登場。これまでに玉木康之、蔵田裕行、森池日佐子、新川和幸、田中勉、本山秀毅ら諸氏に師事。アンサンブル・フロット音楽監督、大阪音楽大学演奏員、日本指揮者協会会員、NPO法人関西音楽人クラブ運営委員。



ソプラノ **浦池 佑佳** (Yuka Uraike)

大阪音楽大学専攻科修了。
第45回関西新人演奏会出演。
第55回 全日本学生音楽コンクール大阪大会第2位。
第7回 KOBE 国際学生音楽コンクール優秀賞 (最優秀賞なし)
第32、33、35回イタリア声楽コンクール入選。
第18回和歌山音楽コンクール一般の部第2位 (一位なし)

第2回鳥取県民声楽オーディション知事賞受賞。
オペラでは「フィガロの結婚」[コジ・ファン・トゥッテ]「ドン・ジョヴァンニ」『魔笛』「パリアッチ」『ラ・ボエーム』『蝶々夫人』『修道女アンジェリカ』「カルメン」『イル・カンビエッロ』「アメリカ舞踏会へ行く」；など多数のオペラに主要キャストとして出演している。近年は自身の持つ幅広い音域で、様々な役に挑戦している。ベートーヴェン「第九」のソリストも務める。天野春美、K.ローロヴァ、の各氏に師事。兵庫県出身、広島市在住。

新型コロナウイルス感染症予防対策

ホール内は十分な換気と適時消毒を行います。

ご来場の際にはマスクの着用をお願いします

出入り口で、手指の消毒を行ってください。

チケットに体調などのご記入をお願いします。

ムジークテアター・TOTTORI

